

Hitzenberger Veronika
Art of Beauty

Filiale: Neue Adresse
Dr.-Salzmännstr. 8-10
A-4600 Wels

Tel=Fax 07242/57226
Handy: 0676/4137537

Büro:
Trauseneggerdamm 20
A-4600 Wels



- * Kosmetische Rohstoffe zum Selberrmachen
- * Hobbythek-Produktanbieter
- * Naturprodukte
- * Workshops

UID-Nr.: ATU 40889302

veronika@art-of-beauty.at
www.art-of-beauty.at

Weitere Kosmetikrezepte und Herstellungstipps

Es kommt bei der Kosmetikherstellung manchmal vor, das die Pflegeprodukte einfach nicht so werden, wie sie sollen. Hier die häufigsten Problemfälle:

“CREMERETTUNG”

Mögliche Fehler bei der Cremezubereitung:

- * Wenn die Creme/Lotion nicht glatt ist, sondern Klümpchen aufweist

- *Mögliche Fehler:*

- a) Die Temperatur war zu niedrig, d. h. Fett- und Wasserphase waren bei der Bindung zu kalt.

- *Fehlerbehebung:*

Die ganze Creme im Wasserbad erwärmen bis alles glatt ist und sich gut verbindet, danach mehrmals gut schütteln und wieder abkühlen lassen.

- * Wenn die Creme/Lotion Wasser oder Öl absetzt und sich die Creme nicht richtig verbindet

- *Mögliche Fehler:*

- a) es wurde nicht richtig abgewogen
- b) der eingesetzte Emulgator reicht nicht aus um die Emulsion zu binden

- *Fehlerbehebung:*

Sie können versuchen in die kalte Creme etwas Fluidlecithin Super (1 Meßl. oder mehr) hinzugeben und kräftig durchrühren. Sollte es sich nicht bessern, so muß die ganze Creme im Wasserbad erwärmt werden, dann kann sich der zugesetzte Emulgator besser verbinden.

- * Die Creme ist zu flüssig

- *Mögliche Fehler*

- a) Der Wasseranteil ist falsch abgewogen
- b) es wurden zu viele flüssige Wirkstoffe eingesetzt
- c) Salz und Harnstoff verflüssigen eine Creme

- *Fehlerbehebung:*

Die ganze Creme nochmals im Wasserbad erwärmen und einige Gramm eines Konsistenzgebers (Bienenwachs, Walratersatz, Sheabutter) usw. in der warmen Creme schmelzen, danach mehrmals gut schütteln und wieder abkühlen lassen.

Beachte: Nicht jede Creme ist vom Rezept her stichfest. Rezepte mit Bienenwachs sind immer fester, als Rezepte z. B. mit Sheabutter.

- * Die Creme zerfällt erst nach ein paar Tagen oder Wochen

- *Mögliche Fehler:*

- a) die Creme steht zu warm (kann im Sommer öfters vorkommen). Sie müssen bedenken, eine Naturcreme ist wesentlich mehr wärmeempfindlich als eine chemische Creme (hier halten chem. Stabilisatoren die Creme bei jeder Temperatur zusammen)
- b) Emulgator reicht nicht aus um die Creme dauerhaft zu binden

- *Fehlerbehebung:*

In die kalte Creme etwas Fluidlecithin Super (ca. 1 Meßl. oder mehr) hinzugeben und mehrmals sehr kräftig schütteln, danach für ca. 10 Min. ins Gefrierfach geben, und danach die Creme möglichst kühler aufbewahren.

- * Bei der Herstellung von Gelen kommt es öfters vor, das sich Klümpchen bilden

- *Mögliche Fehler:*

- a) der Gelbildner wurde zu langsam eingerührt
- b) es wurde bei der Herstellung zu wenig gerührt

- *Fehlerbehebung:*

Man kann den Gelbildner in Alkohol oder Öl (bei Duschgel, usw) vorlösen. Vermengen Sie einfach 1 Meßl. Gelbildner entweder mit 2 Meßl. Alkohol (bei Augengel) oder Öl (bei Duschgel). Oder man erwärmt die Flüssigkeit (im Wasserbad), die gebunden werden soll. Wichtig ist auch das Gele schöner werden, wenn man Sie schüttelt als rührt.

- * Es hat sich Schimmel bei Ihrem Pflegeprodukt gebildet

- *Mögliche Fehler:*

- a) es wurde nicht sauber genug bei der Herstellung gearbeitet
- b) die Aufbewahrung war nicht ideal (Badezimmer)
- c) es wurde keine Konservierung eingearbeitet
- d) beim Herausnehmen wurden Keime eingebracht

- *Fehlerbehebung:*

Ist eine Creme schimmelig kann sie nicht mehr verwendet werden.

Wie können Sie dies vermeiden! Sie können ein Konservierungsmittel, wie Paraben K, Heliozint oder Biokons einbringen. Ebenso 5 % alkoholischen Extrakt. Es geht auch ohne Konservierung. Füllen Sie die Cremes in mehrer kleine Cremedosen. Eins lassen Sie heraußen, die anderen lagern im Kühlschrank. Bei größeren Mengen können sie die Cremes auch portionsweise einfrieren (schadet der Creme nicht)

REZEPTE mit den neuen Rohstoffen

Rosenblüten-Creme

- * besonders softige Creme für die reife Haut
- * Marulaöl und Kakaobutter machen ein unvergleichlich weiches Hautgefühl
- * Rosenblütenöl und Granatapfelkernöl wirken straffend und faltenreduzierend

Rosenblüten-Creme 50 g

Fettphase a)
3 g Emulsan
5 g Kakaobutter
3 g Marulaöl
6 g Rosenblütenöl (Mazerat)

Wasserphase b)
30 g Rosenblütenwasser

Wirkstoffphase c)
1/2 Meßl. Granatapfelkernöl
2 Tr. äth. Rosenöl
ev. 8 Tr. Paraben K, Heliozimt od. BioKons (Konservierer)

Aprikosenpflege-Creme

- * für empfindliche, normale Haut und Kinderhaut
- * ausgewogene Öle verwöhnen Sie

Aprikosenpflege-Creme 50 g

Fettphase a)
3 g Emulsan
2 g Sheabutter
2 g Ceralan
4 g Babassuöl
4 g Calendulaöl (Ringelblume)
6 g Aprikosenkernöl Bio

Wasserphase b)
20 g Melissenwasser
ev. 1/2 Meßl. Rosenquarzpulver

Wirkstoffphase c)
1 Meßl. Feuchtigkeitsfaktor
ev. 5 Tr. äth. Öl od. Parfumöl
ev. 8 Tr. Paraben K, Heliozimt od. BioKons (Konservierer)

Lavendel-Hand-Creme

- * für trockene, rissige und raue Haut an Händen, Füßen, Ellenbogen, usw.
- * wundheilend bei kleinen Verletzungen

Lavendel-Hand-Creme 75 g

Fettphase a)
4 g Emulsan
2 g Bienenwachs
2 g Cetylalkohol
5 g Camelliaöl
15 g Neutralöl

Wasserphase b)
40 g Lavendelwasser

Wirkstoffphase c)
1 Meßl. Holundersamenöl
1 Meßl. Aloe Vera Gel
ev. 4 Tr. äth. Kamille marok. blau und 15 Tr. Wildlavendelöl
ev. 8 Tr. Paraben K, Heliozimt od. BioKons (Konservierer)

Monoi-Körpersahne

- * ein Dufterlebnis der besonderen Art, Monoiöl hat einen wunderbaren Duft
- * Perlenpulver hinterläßt ein seidiges Hautgefühl

Monoi-Körpersahne 100 g

Fettphase a)
5 g Tegomuls
15 g Monoiöl Tiare oder Monoiöl Frangipani

Wasserphase b)
80 g Quellwasser, wenn nicht verfügbar dest. Wasser
1 Meßl. Perlenpulver

Wirkstoffphase c)
ev. 8 Tr. Paraben K, Heliozimt od. BioKons (Konservierer)

Olivenöl-Pflege-Creme

- * besonders gut geeignet bei trockener, schuppiger, reifer oder rissiger Haut - auch gute Handcreme
- * die abgestimmten Rohstoffe ergeben einen angenehmen Duft

Olivenöl-Pflege-Creme 50 g

Fettphase a)
5 g Lanolin anhydrid
5 g Sheabutter
2 g Bienenwachs
10 g Squalan
10 g Olivenöl (mild)

1 Meßl. weiße oder grüne Tonerde + 1/2 Meßl. Xanthan
die beiden Stoffe in die geschmolzene Fettphase einrühren

Wasserphase b)
25 g Orangenblütenwasser

Wirkstoffphase c)
2 Meßl. Olivenextrakt
1 Meßl. Aloe Vera Gel
ev. 5 Tr. äth. Öl (z. B. Grapefruitöl) od. Parfumöl
ev. 8 Tr. Paraben K, Heliozimt od. BioKons (Konservierer)

Olivenblätter-Tonicum 100 ml

- * mildes, erfrischendes Tonicum
- * klärt und verfeinert die Poren
- * nach der Reinigung auf Gesicht, Hals, Dekolleté

50 ml Orangenblütenwasser
30 ml Aloe Vera Gel
10 ml Oliven(blatt)extrakt
1 Meßl. flüssiger Honig
10 Tr. Granatapfelkernöl

Alle Zutaten miteinander mischen, Fertig!

Babassuölcreme für Mischhaut

- * ausgleichende Creme für Mischhaut

Babassuöl -Creme 50 g

Fettphase a)
2 g Tegomuls
1 g Sheabutter
1 g Ceralan
4 g Babassuöl
4 g Chaulmoograöl

Wasserphase b)
30 g Hamameliswasser

Wirkstoffphase c)
1 Meßl. Lapachoextrakt
1 Meßl. Stiefmütterchenextrakt
ev. 5 Tr. äth. Öl od. Parfumöl

Sonstige REZEPTUREN

Olivenöl-Wundschutzbalsam 50 g für Babys und Kleinkinder

- * idealer Schutz im Windelbereich
- * Zinkpaste, Olivenöl und grüner Tee bilden einen Nässeschutz und wirken entzündungshemmend

30 g Zinkpaste
15 g Olivenöl
5 g grüne Tonerde
15 Tr. äth. Lavendelöl

Eigenrezept

In die Zimmerwarme Zinkpaste rühren Sie die weiteren Zutaten ein.

Kräuter-Baby-Puder 120 g

- * Dieser Kräuter-Baby-Puder nimmt überschüssige Feuchtigkeit auf und verhindert somit den Windelausschlag. Die Ringelblume hat zudem pilzhemmende Wirkung, das Lavendelöl beruhigt

15 g Ringelblumenpulver
100 g Pfeilwurzelmehl

Eigenrezept

2 Meßl. Calendulaöl (Ringelblumenöl)
20 Tr. äth. Lavendelöl

Die pulvrigen Substanzen in ein Schüttelbehälter geben, Calendulaöl und Lavendelöl daraufträufeln und gut durchschütteln.

Duftender Körperpuder

- * Körperpuder eignen sich gut bei starker Schweißabsonderung, sowie bei Wundsein und Hautunreinheiten.

50 g Pfeilwurzelmehl
10 g Bolus Alba (weißer Lehm)
1 Meßl. Perlenspulver
20 Tr. äth. Ölmischung z. B. VerwöhnDich

Eigenrezept

Die pulvrigen Substanzen in ein Schüttelbehälter geben, und das Dutöl daraufträufeln und gut durchschütteln.

Ayurvedische Busenpflege

- * diese Rezeptur aus Ganataschalenmehl und Senfölen dient zur Straffung des Brustgewebes und regt den Stoffwechsel und die Durchblutung der Busenhaut an.

25 g Granatapfelschalenmehl
25 g Algenmehl
2 - 4 Meßl. Senfölen

Eigenrezept

Granatapfelschalenmehl und Algenmehl werden mit soviel lauwarmen Wasser angerührt, das eine homogene Masse entsteht. Zuletzt das Senfölen beigeben. Diesen Brei als Maske für 20 bis 30 Min. auftragen. Zum Schluß mit der angetrockneten Masse noch ein Peeling durchführen und mit viel lauwarmen Wasser wieder abwaschen.

Niemrebellent bei Mücken 50 g

Fettphase a)
40 g Kokosöl
2 g Niemöl
5 g Bienenwachs

Wirkstoffe c)
20 Tr. äth. Lavendelöl
10 Tr. Tomatengrünöl

Die Zutaten der Fettphase schmelzen und zuletzt die Wirkstoffe hinzugeben.

Sonnenschutzmilch 100 ml Faktor 12 - 15 für trockene Haut

Fettphase a)
5 g Emulsan
5 g Sheabutter oder Mangobutter
5 g Kakaobutter oder Cupuacubutter
5 g Kokosöl
5 g Kukuinußöl
5 g Sesamöl
3 Meßl. SofiTix Paste

Eigenrezept

1 Meßl. Vitamin-E-Acetat

Wasserphase b)
50 ml/g dest. Wasser
25 ml/g Aloe Vera Gel

Wirkstoffe c)
1/2 Meßl. Alpha-Bisabolol
2 Meßl. Roßkastanienextrakt
ev. 10 Tr. Karottenöl od. Sanddornöl (tönend)
ev. 12 Tr. Paraben, Heliozint od. BioKons (Konservierung)

Tipp: Wenn Sie einen Schutzfaktor von 10 möchten, verwenden Sie nur 2 Meßl. SofiTix Paste

Sonnenschutzmilch Faktor 12 - 15 für normale bis fettige Haut

Fettphase a)
5 g Tegomuls
5 g Monoiöl
10 g Pflanzenöl wie Jojoba, Avellana, Kukuinuß, od. Macadamianußöl
3 Meßl. SofiTix Paste

Eigenrezept

1 Meßl. Vitamin-E-Acetat

Wasserphase b)
60 ml/g dest. Wasser
20 ml/g Aloe Vera Gel

Wirkstoffe c)
1 Meßl. Glycerin od. Feuchtigkeitsfaktor
2 Meßl. Calendulaextrakt
ev. 12 Tr. Paraben, Heliozint od. BioKons (Konservierung)

Tipp: Wenn Sie einen Schutzfaktor von 10 möchten, verwenden Sie nur 2 Meßl. SofiTix Paste

Sonnenschutzöl 100 ml Faktor 8/9 einfaches Rezept: gut geeignet für trockene Haut

20 ml Avellanaöl
20 ml Kukuinußöl
10 g Cupuacubutter
2 Meßl. Vitamin E
50 ml Jojobaöl

Eigenrezept

Die leicht erwärmte Cupuacubutter vermischen Sie mit den Ölen, Vitamin E dazu. Fertig.

Sonnenschutzöl Faktor 15

Rezept wie oben
+ 2 Meßl. SofiTix Paste

Die Paste leicht erwärmen und zum obigen Ölgemisch geben!

Sonstige REZEPTUREN

Nachtkerzenölcreme 15 ml bei trockener Haut mit der Cremebasis Cremaba

4 Meßl. Cremaba
1 Meßl. Nachtkerzenöl
1/2 Meßl. D-Panthenol
1/2 Meßl. Vitamin-E natürlich

Alle Zutaten einfach umrühren, Fertig!

Andirobaölcreme 15 ml bei Mischhaut mit der Cremebasis Cremaba

4 Meßl. Cremaba
1 Meßl. Andirobaöl
1 Meßl. Kapuzinerkresseextrakt

Alle Zutaten einfach umrühren, Fertig!

Calophyllumcreme 15 ml bei Mischhaut mit der Cremebasis Cremaba

4 Meßl. Cremaba
1 Meßl. Calophyllumöl
1 Meßl. Gurkenextrakt

Alle Zutaten einfach umrühren, Fertig!

Pflegecreme mit Sheabutter 20 g

4 Meßl. Sheabutter
1 Meßl. Nachtkerzenöl
1 Meßl. Arganöl
1/2 Meßl. Vitamin E natürlich

Sheabutter leicht erwärmen, die Zutaten mit dem Meßlöffel abmessen und in eine Cremedose füllen.

Gesichtsöl mit Coenzym 10 ml

1 Meßl. Mandelöl
2 Meßl. Macadamianußöl
1/2 Meßl. Vitamin-E natürlich
1 Kapsel (Inhalt) Coenzym Q10

Alle Zutaten mit dem Meßlöffel abmessen und in eine 10 ml (Apotheker)Flasche geben.

Feuchtigkeitsöl 10 ml

1 Meßl. Aprikosenkernöl
1 Meßl. Monoöl
1 Meßl. Aloe Vera Öl
1/2 Meßl. Vitamin E natürlich

Alle Zutaten mit dem Meßlöffel abmessen und in eine 10 ml (Apotheker)Flasche geben.

Augenpflegeöl 10 ml

1 Meßl. Hagebuttenöl
1 Meßl. Macadamianußöl
1 Meßl. Nachtkerzenöl
1/2 Meßl. Vitamin-E natürlich
10 Tr. Vitamin-A-Palmitat

Alle Zutaten mit dem Meßlöffel abmessen und in eine 10 ml (Apotheker)Flasche geben.

Anwendung: Einige Tropfen davon sanft um die Augenpartien einklopfen.

Neurodermitiscreme

* die gut bewährte Nachtkerzenölcreme wurde abgewandelt, damit sie noch effektiver bei Neurodermitis ist

Neurodermitis-Creme ca. 50 g

Fettphase a)
4 g Lamecreme
4 g Kakaobutter
4 g Nachtkerzenöl
4 g Camelliaöl
4 g Sojaöl Bio

Eigenrezept

Wasserphase b)
30 g Hamameliswasser

Wirkstoffphase c)
1 Meßl. Johannisbeersamenöl
1 Meßl. D-Panthenol

TIPP: bei reifer Haut kann noch 1 Msp. Hyaluronsäure (zuvor mit etwas Hamameliswasser gelöst) dazugegeben werden.

Arnika-Shampoo 250 ml bei schuppigem Haar und trockener Kopfhaut und Ekzembildung

200 ml Shampoobasis
10 ml Arnikaextrakt
10 ml Chaulmoograöl
2 Meßl. Feuchtigkeitsfaktor
ev. 10 Tr. äth. Lavendelöl
ev. 2-4 Meßl. Rewoderm (Verdicker)

Eigenrezept

Alle Zutaten miteinander mischen.

Badesalz mit Ölanteil 500 g bei Neurodermitis

500 g Salz vom toten Meer
20 m Nachtkerzenöl
2 Tr. Manuka
2 Tr. Teebaumöl
2 Tr. Palmarosaöl

Alle Zutaten werden gemischt und abgefüllt.

Für ein Vollbad ca. 200 - 250 g Meersalz verwenden.

Universelles Quittengel

Aus dem Schleim der Quittensamen läßt sich ein vielseitiges Gel herstellen, das man bei trockenen Hautstellen unter der Creme auftragen kann, als Augengel, als Haargel, und als Wirkstoff gut einsetzen kann.

Die Schleimstoffe zeichnen sich durch besondere Hautverträglichkeit aus, sind reizmildernd und entzündungshemmend. Zusätzlich reguliert de Quittenschleim den natürlichen Feuchtigkeitsgehalt der Haut

1 guter Teelöffel Quittensamen wird in 250 ml Wasser mehrere Stunden eingeweicht und danach einmal aufgekocht. Damit sich die Schleimstoffe von den Schalenrückständen trennen, wird das ganze durch ein Sieb gestrichen. Diese Masse hält im Kühlschranks mehrere Wochen.

Eingesandte Kundenrezepte

Gesichtspflege-Lotion (Fr. Tolic, Linz)

Für alle Hauttypen - vor allem für trockene, geschädigte Haut, die noch zu Unreinheiten neigt.

15 ml Fluidlecithin Super
1 geh. Meßl. Sheabutter
mit Avocadoöl, Jojobaöl und
Macadamianuöl Mischung auf 50 ml auf-
füllen

vorsichtig erwärmen, bis die Sheabutter
schmilzt, mit

40 ml Himalyasalz-Sole
20 ml Immortellenwasser mischen und
kräftig schütteln, anschließend die

Wirkstoffe

20 Tr. Aloe Vera 10-fach
10 Tr. äth. Sandelholz echt
3 Tr. äth. Rosenöl
3 Tr. äth. Neroliöl (Orangenblütenöl)
20 Tr. D-Panthenol
ev. 10 Tr. Heliozimt

hinzufügen und nochmals schütteln.

T-Zone Gel (Fr. Tolic, Linz)

40 ml Aloe Vera Saft(Gel)
1/2 Meßl. Xanthan
10 ml Glycerin
10 Tr. Grapefruitkernextrakt
5 Tr. äth. Teebaumöl
2 Tr. äth. Benzoeöl

Aloe Vera mit Xanthan andicken und die
restlichen Zutaten beifügen.

Haarspitzen und Langhaarpflege Lotion (Fr. Tolic, Linz)

10 ml D-Panthenol
40 ml Glycerin
20 ml Aloe Vera Saft (Gel)
30 ml Rosenwasser (oder and. Hydrolat)

Alle Zutaten in eine Sprühflasche geben
und gut schütteln.
Diese Pflege entweder ins trockene oder
frottierte Haar sprühen und mit den
Händen gut "durchkneten"

Handcreme 50 g für angegriffene raue Hände (Fr. Hengster, Herzogenburg)

Diese Handcreme zieht rasch ein und hin-
terlässt keinen schmierigen Film.

Fettphase a)
3 g Emulsan
2 g Bienenwachs
3 g Mangobutter
6 g Aprikosenkernöl (Bio)
4 g Kokosöl (Bio)

Wasserphase b)
30 g Rosenwasser

Wirkstoffphase c)
1 Meßl. D-Panthenol
2 Tr. äth. Kamillenöl wild

Zubereitung: Emulsan, Bienenwachs und
Mangobutter im Wasserbad schmelzen und
dort gleichzeitig in einem zweiten Gefäß
das Rosenwasser erwärmen. Beide
Phasen mischen und gut schütteln.
Inzwischen das Aprikosenkernöl und
Kokosöl leicht erwärmen und zur Mischung
geben, bevor diese fest wird. Wenn die
Mischung Körpertemperatur hat, die

Narbensalbe 50 g (Fr. Mag. Lechner, Krenglbach)

Fettphase a)
20 g Hagebuttenöl
3 g Jojobaöl
3 g Arnikaöl
3 g Leinöl
5 g Sheabutter
5 g Bienenwachs

Wirkstoffe c)

1 Meßl. Sanikelextrakt
1 Meßl. D-Panthenol
1 ml Immortellenöl (ca. 15 Tr.)

Zubereitung: Die Zutaten der Fettphase im
Wasserbad schmelzen, etwas abkühlen
lassen und die Wirkstoffe zugeben.

Tigerbalsam weiß 50 g (Fr. Mag. Lechner, Krenglbach)

Bei Kopfweh auf die Schläfen streichen,
bei Schnupfen unter die Nase reiben.
!!Nicht in die Augen und auf offene Stellen
bringen!!

Fettphase a)
25 g Bienenwachs mit
25 g Sojaöl (oder anderem Öl)

Wirkstoffphase c)
10 g äth. Pfefferminzöl
20 g äth. Kampferöl
15 g äth. Eucalyptusöl citriodora
5 g äth. Cajeputöl

(bei den angegeben äth. Ölmengen handelt es
sich um keinen Tippfehler)

Zubereitung: Bienenwachs und Öl im
Wasserbad schmelzen. Alle äth. Öle
zusammen leicht erwärmen und unter ste-
tigem Rühren in die Fettphase geben.
Fertigen Tigerbalsam in kleine Döschen
abfüllen und kühlstellen!

Tigerbalsam braun 50 g (Fr. Mag. Lechner, Krenglbach)

Bei Prellungen, Schwellungen, Problemen
mit den Gelenken und Gicht. !Nicht in die
Augen und auf offene Stellen bringen!!

Fettphase a)
25 g Bienenwachs mit
23 g Jojobaöl (oder anderem Öl)

Wirkstoffphase c)
10 g Menthol in etwas Alkohol lösen
10 g äth. Pfefferminzöl
20 g äth. Kampferöl
5 g äth. Zimtblütenöl
5 g äth. Nelkenblütenöl
7 g äth. Cajeputöl

(bei den angegeben äth. Ölmengen handelt es
sich um keinen Tippfehler)

Zubereitung: wie Tigerbalsam weiß

Gesichtsbalsam 50 ml für juckende, zu Ekzemen neigende Haut (Fr. Stumbauer, Reichenthal)

15 ml Jojobaöl
15 ml Mandelöl
15 ml Sheabutter (leicht erwärmen)
2 ml Nachtkerzenöl
1 Tr. Sanddornöl
1 Tr. äth. Cistrosenöl
1 Tr. äth. Sandelholzöl echt
1 Tr. äth. Rosenöl bulgarisch
1 Tr. äth. Benzoeöl Siam

Sheabutter leicht erwärmen bis sie flüssig
ist und mit den Pflanzenölen mischen.
Anschließend die äth. Öle einarbeiten.

Karotten & Ringelblumen Bodylotion (Fr. Lettner, Klam)

für dieses Rezept brauchen Sie keine Waage,
da alles in Meßl. und ml angegeben wurde

Fettphase a)
25 ml Ringelblumenöl (Calendula)
5 ml Distelöl
3 Meßl. Emulsan
2 Meßl. Sheabutter

Wasserphase b)
50 ml Ringelblumenauszug od. Hydrolat

Wirkstoffphase c)
1 Meßl. Karottenöl
1/2 Meßl. Lipoderminkonzentrat
1/2 Meßl. Ringelblumenextrakt (Calendula)
ev. Paraben K (ca. 15 Tr.)
ev. äth. Öl (ca. 5-10 Tr.)

Zubereitung: Die Zutaten der Fettphase im
Wasserbad schmelzen, ebenfalls die
Wasserphase erwärmen. Beide Phasen
mischen und kräftig schütteln oder rühren.
Anschließend in die körperwarme
Cremedie Wirkstoffe einarbeiten.

Pfefferminzcreme (Fr. Lettner, Klam)

hierfür ist wieder keine Waage notwendig, die
Creme ist kühlend und erfrischend gerade an
heißen Sommertagen!

Fettphase a)
15 ml Distelöl
15 ml Mandelöl
1 Meßl. Emulsan
3 Meßl. Bienenwachs
3 Meßl. Kakaobutter

Wasserphase b)
40 ml Pfefferminzwasser

Wirkstoffphase c)
1/2 Meßl. D-Panthenol
1/2 Meßl. Aloe Vera 10-fach
ca. 10 Tr. äth. Pfefferminzöl

Zubereitung: siehe oben

Shampoo- & Duschgelbasis 100 ml (Fr. Janach, Villach)

30 ml dest. Wasser
50 ml Facetensid (od. ein anderes Tensid)
4 ml Mandelöl (oder anderes Pflanzenöl)
2 ml Kalweg (Zitronensaftkonzentrat)
10 ml Rewoderm (Verdicker)
4 g Harnstoff
2 ml Aloe Vera Gel (nur beim Duschgel)
2 ml D-Panthenol

Dest. Wasser und Tensid mischen.
Harnstoff in Aloe Vera lösen, D-Panthenol,
Kalweg und Öl hinzufügen und gut ver-
rühren. Jetzt langsam das Rewoderm hin-
zugeben und immer wieder gut verrühren.
Das Rewoderm benötigt einige Zeit zum
Eindicken, daher nicht ungeduldig werden.

Poposalbe für Kinder ca. 70 g (Fr. Janach, Villach)

50 g Eucerin
10 ml Aloe Vera Gel
2 g Harnstoff
8 ml Mandelöl
1 ml Grapefruitkernextrakt
20 Tr. äth. Teebaumöl

Harnstoff in Aloe Vera Gel auflösen dann
diese Mischung unter das Eucerin
mischen. Anschließend die restlichen
Zutaten hinzufügen.

REZEPTE - Körperbutter - ideal auch zum Verschenken!

Habe die Körperbutter bei Firmen wie Lush, Grüne Erde und Bodyshop gesehen - zu einem stolzen Preis. Die Körperbutter kann man mit wenigen Zutaten selbst herstellen und das in vielen Variationen. Polynesischen Frauen pflegten sich schon immer mit Kakao- und Sheabutter und haben eine wundervoll geschmeidige Haut. Gerade in der kalten Zeit ist die Haut trockener und feuchtigkeitsärmer als sonst - die Körperbutter über die Haut gleiten lassen und dann sanft verreiben. Hervorragend für jede Haut geeignet. Streichelweiche Pflege für Frauen, Männer, Kinder und Babys. Nach dem Baden oder Duschen oder einfach für zwischendurch - auch geeignet für raue Körperstellen wie Ellenbogen und Hände. Noch prickelnder wenn Sie aus dem Kühlschrank kommt, sie macht die Haut geschmeidig, verzögert den Alterungsprozess, stärkt das Bindegewebe und bewahrt Feuchtigkeit in der Haut.

Die Körperbutter enthält kein Wasser und ist deshalb lange haltbar und auch für Ungeübte einfach nachzumachen.

Eigenrezepte

Zur Lagerung der Körperbutter: Ideal bei ca. 20 °C, sollte es bei Ihnen sehr viel wärmer sein,

Kokos-Körperbutter 70 g ergibt ein Stück

50 g Sheabutter weiß
15 g Kakaobutter
5 g Kokosöl
Tipp: Kokosöl Bio riecht intensiv nach Kokos

Dekotipp: einige getrocknete Kokosraspeln auf die angezogene Körperbutter geben.

Alle Zutaten bei niedriger Temperatur schmelzen und gut durchrühren und in eine Form füllen, über Nacht im Kühlschrank aushärten lassen.

Verarbeitung: Danach die fertige Körperbutter aus der Form klopfen. Sollte dies nicht funktionieren, so stellen Sie die Form kurz ins warme Wasser, dann geht die Butter auch heraus. Man sollte noch 1-2 Tage warten, bis man die Körperbutter verwendet. Der Grund ist die Sheabutter benötigt zum vollständigen Aushärten eben diese Zeit.

Geeignete Formen sind kleinere rund oder eckige Behälter, die nicht zu starr sind, z. B. flache Cremedosen, Seifenschalen, Formen vom Sandspielzeug Ihrer Kinder, usw.

Rosen-Körperbutter 70 g ergibt ein Stück

55 g Sheabutter weiß
10 g Mangobutter
5 g Johanniskrautöl (zur Rotfärbung)
5 Tr. echtes Rosenöl oder
10 Tr. Süße Rose od. Rosenkönigin

Dekotipp: Geben Sie eine Rosenknospe auf die angezogene Masse

Alle Zutaten bei niedriger Temperatur schmelzen und gut durchrühren, zum Schluß das äth. Öl einrühren und in eine Form gießen. Weiter siehe Verarbeitung!

Lavendel-Körperbutter 70 g ergibt ein Stück

30 g Sheabutter weiß oder Bio
30 g Kakaobutter in Blockform
10 g Jojobaöl
2-3 Tr. Kamille blau od. Schafgarbenöl (zur Blaufärbung)
15 Tr. Lavendelöl fine

Dekotipp: Geben Sie einige Lavendelblüten oder einen kleinen Lavendelzweig auf die angezogene Masse

Calendula-Körperbutter 70 g (auch für Babys geeignet) ergibt ein Stück

45 g Sheabutter weiß
20 g Kakaobutter
5 g Calendulaöl
5 Tr. Karottenöl od. Sanddornöl (zur Orangefärbung)

Dekotipp: Geben Sie einige getrocknete Ringelblumenblüten auf die angezogene Masse

Zubereitung wie bei Kokos-Körperbutter

Wenn Sie diese Körperbutter für Babys machen möchten, so empfiehlt sich nicht ein großes Stück, sondern mehrere kleine Stücke (z. B. in Eiswürfelform) anzufertigen.

Glitzer-Körperbutter 70 g ergibt ein Stück

55 g Sheabutter weiß
10 g Kakaobutter
5 g Monoöl
1 Meßl. Pigment Feingold od. Glitzergold (Monoöl riecht wunderbar, man kann auf einen zusätzlichen Duft verzichten)

Tipp: Das Goldpigment löst sich zwar nicht in der Masse auf. Es sinkt zu Boden und Sie haben 2 Schichten. Man kann die zarte Goldschicht für besondere Anlässe, wie Partys und Bälle als Highlight einsetzen.

Zubereitung wie bei Kokos-Körperbutter



Körperbutter 70 g bei Neurodermitis ergibt ein Stück

30 g Sheabutter weiß oder BIO
30 g Kakaobutter in Blockform
10 g Nachtkerzenöl

Zubereitung wie bei Kokos-Körperbutter

Zur INFO
Es gibt die Zutat Kakaobutter in 2 Ausführungen:
- in Pulverform
- in Blockform
bei einigen Rezepten steht extra in Blockform, diese ist fester und für die jeweilige Rezeptur wichtig. Bei einer etwaigen Bestellung bitte angeben, wie sie die Kakaobutter haben möchten.

Efrischende Körperbutter 70 g ergibt ein Stück

50 g Sheabutter weiß
15 g Kakaobutter
5 g Algenöl
10 Tr. äth. Petitgrain Zitrone oder ein Zitrusöl

Dekotipp: eine getrocknete Zitronen- od. Limettenscheibe

TIPP zur Einfärbung: Die herkömmlichen Pigmente sowie Pflanzenfarben sind nicht öllöslich und können daher nicht verwendet werden. Gute Erfolge habe ich mit dem Gewürz Kurkuma (Gelbfärbung) erzielt. Geben Sie einen 1/2 Meßl. in etwas Öl zur Lösung und zur flüssigen Körperbutter.

Reichhaltige Körperbutter 70 g mit Vitaminen ergibt ein Stück

55 g Sheabutter weiß
10 g Mangobutter
5 g Centellaöl
1 Meßl. Vitamin E
20 Tr. Vitamin-A-Palmitat (Retinol)
10 Tr. äth. Öl nach Belieben

Alle Zutaten bis auf Vitamin E+A bei niedriger Temperatur schmelzen und zum Schluß die Vitamine zugeben. Weiter siehe Verarbeitung!